



BioFoto Sverige
förening för naturfotografer



Foto: Per Lissel

Nyhetsbrev Nr 1, 2021

Innehåll

- *Redaktören har ordet*
 - *Resultatet av BioFoto's fototävling 2020*
 - *BioFoto Sverige bjuder in till en Digital bildvisning - **Fire årstider på Dovre og Dovrefjell.** Onsdag den 21 april 2021 kl. 19.00 på Zoom.*
 - *BioFoto Årsmöte 2021*
 - *Inbjudan till fototävling 2021*
 - *Jubileumsutställning - BioFoto Sverige 10 år*
 - *Landsträff på Ramsvikslandet - hösten 2021*
-

Redaktören har ordet

Välkommen till ett nytt nyhetsbrev från BioFoto Sverige, det första för året! 2021 är ett speciellt år för föreningen, eftersom det har gått 10 år sedan vi gick över från att vara ett lokallag inom BioFoto Norge, till att bli en egen fristående förening. Det var i Röstånga vid Söderåsens Nationalpark som beslutet fattades, den 2 april 2011.

På fotot nedan från det historiska ögonblicket, ses BioFoto Sveriges förste ordförande Mats Axell, som tillsammans med Kyösti Ylinen greppar ordförandeklubban, samt BioFoto Norges dåvarande ordförande, Jostein Øksne.

Jubileumsåret kommer att uppmärksammas, bl.a. dels med en jubileumsutställning i digital form, dels med en landsträff på Ramsvikslandet till hösten. Läs mer om detta nedan.

En liten historielektion om BioFoto kan kanske vara på sin plats detta jubileumsår:

Den 10 november 1979 möttes 23 biologistudenter och naturfotografer i Trondheim i Norge och stiftade föreningen BioFoto. Syftet med föreningen var då att skapa en kanal för att sälja medlemmarnas naturbilder så att merparten av intäkterna skulle tillfalla fotograferna, till skillnad från dåtidens bildförsäljning genom etablerade bildbyråer. Upplägget blev dock inte helt framgångsrikt, utan föreningen övergick mer och mer till att bli ett socialt forum med den goda naturbilden i centrum där naturhänsyn och -ansvar fick en allt större betydelse. Det bildades efterhand flera lokalavdelningar runt om i Norge, och eftersom BioFoto tidigt även hade många medlemmar från Sverige, även en svensk lokalavdelning. Medlemsantalet i Sverige ökade för varje år, och det föll sig naturligt att bilda en fristående svensk BioFoto-förening. Med välvilligt stöd från den norska moderföreningen skedde detta, som tidigare sagts, i april 2011. Det bildades även en BioFoto-förening i den svenskspråkiga delen av Finland.

Vår egen medlemstidning "NATURFOTOGRAFEN" har under åren utvecklats till att bli föreningens "flaggskepp". Här kan medlemmar från alla BioFoto-länder få publicerat sina naturbilder och artiklar. Tidningen som kommer med 4 nummer per år, ingår i medlemskapet i BioFoto Sverige.

Läs mer om vår historia i jubileumsboken "Lys - fra fjell till strand, BioFoto 40 år".

Nya medlemmar som inte har boken kan köpa denna för 100 kr (+ porto) genom att skicka ett mail till sekreterare@biofoto.se



Från vänster Jostein Øksne, Mats Axell och Kyösti Ylinen

OBS! För det fåtal tidigare medlemmar som ännu inte har betalat medlemsavgiften för 2021 finns fortfarande möjlighet att göra detta. Genom att betala senast den sista april kommer du att få Naturfotografen från nr. 1, samt givetvis möjligheten att fortsatt delta i våra aktiviteter landet runt under 2021.

BioFoto Sverige Fototävling 2020

BioFotos fototävling 2020 är avgjord

Temat var "Vatten"

I juryn satt Olle Bjernulf och Arne Berneklint från BioFoto. Dessutom deltog i år Roffe Andersson och Jan Pedersen. Roffe är från Vallentuna och är en hängiven Naturfotograf och fågelskådare. Jan är välkänd Naturfotograf med många strängar på sin lyra. Många känner Jan som reseledare till många länder genom Wild Nature fotoresor.

Vinnarna i år blev:

På första plats med 37 poäng, Lars-Erik Boberg, BF Gävle-Dala

En fantastiskt fin bild som verkligen på ett bra sätt speglar vårt tema "Vatten". Både i fast och flytande form. Lars-Erik får ett presentkort på Scandinavian Photo på 1000 kr.



Lars-Erik skriver om sig själv:

Jag är medlem i BioFoto, Sverige – Förening för naturfotografer och Kultur och Miljö i Falun.

2010 fick jag en bild publicerad i Nikons kalender, en utmärkelse som jag är stolt över.

Jag har efter detta blivit ännu mera inspirerad av fototävlingar och är numera pensionär.

Har deltagit i utställningarna i Säterdalen: En Fotografisk resa i tid och rymd 2011-2018. Jag

försöker lägga ner mycket arbete på planering i samband med natur och arkitektur-

fotograferandet. Min ambition är att teknik och komposition skall vara så bra som möjligt för

att förmedla det resultat jag önskar. 2011 var jag delaktig som fotograf, vid tillkomsten av

boken "FALUN Staden som försvann", med Örjan Hamrin som Redaktör vid Dalarnas

Museum. 2012 var jag fotograf och delaktig med research & fakta vid tillkomsten av boken

"Jack Hanson Arkitekt", med Eva Kvarnström som Redaktör & grafisk form. 2013 var jag

anlitad som fotograf för fotodokumentation vid tillkomsten av 2 st konstbroschyrer till nya

vårdbyggnaden, Falu Lasarett,

2017 var jag anlitad som fotograf och med research & fakta vid tillkomsten av boken "Så blev

det", byggnader av Jack Hanson i Falun-Borlänge samt Eva Kvarnström som Redaktör &

grafisk form!

På andra plats med 36 poäng, Lars Tjusberg, BF Stockholm.

En träffsäker bild på Kungsfiskaren med en kaskad av vatten.
Lars får ett presentkort på Scandinavian Photo på 500 kr.



Lars skriver om sig själv:

Är väldigt mycket hobbyfotograf. Är idag pensionerad sedan 10 år. Har alltid tyckt om att fotografera men det är under de senaste åren som jag verkligen har kunnat ägna mig åt det lite mer helhjärtat. Mitt främsta intresse inom foto är djur och natur, speciellt fåglar är prioritet ett. Reser gärna på olika fotoresor världen runt men även i Sverige så klart. Är ofta ute i naturen på promenad med hunden, ibland följer kameran med. Har man tur så stöter man på något att avbilda. Har även en passion för efterbehandling i diverse program, passar ju bra nu under höst och gråa vintern. Så klart finns det ett familjeliv i form av fru och barn och barnbarn som lyser upp tillvaron. Det finns också ytterligare en passion i form av golf. Så när gräset börjar växa här hemma runt Södertälje så kommer golfklubborna fram. Då spelas det golf flera dagar i veckan.

På tredje plats med 34 poäng, Anders Molin, BF Stockholm.

En mycket finstämd bild som väl lever upp till tävlingens tema och speglar spänningarna i vatten på ett fint sätt.
Anders får ett presentkort på Scandinavian Photo på 250 kr.



Anders skriver om sig själv:

Jag bor i Stockholm men tillbringar mesta tiden ute på Udden, Värmdö med närhet till djur och natur. I samband med medlemskapet i BioFoto, dec 2016, så har intresset för foto ökat markant och jag deltar i de flesta av BioFoto Stockholms sammankomster, inne såväl som ute. De här åren har givit mig möjlighet att följa med på många resor och träffar, i BioFotos och andras regi, vilket har givit många fina upplevelser och bilder. Det känns hedrande att vara en av pristagarna .

Grattis till alla tre önskar vi i tävlingskommittén.

I vanlig ordning delar vi även ut 10 st. .hedersnämninge:
Grattis till alla er också!

Tack till [Scandinavian Photo](#) som sponsrar oss med priserna!

Tävlingskommittén Olle Bjernulf och Arne Berneklint



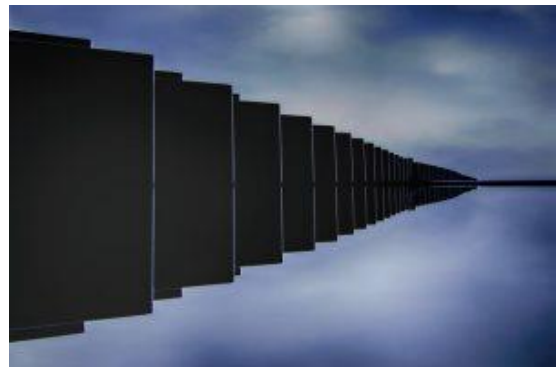
Per Karlsson, BF Stockholm, 32 poäng



Eva Mårtensson, BF Norr, 29 poäng



Karl-Evert Eklund, BF Bergslagen, 28 poäng



Olle S Lundgren, BF Syd, 26 poäng



Peter Jaktlund, BF Gävle-Dala, 26 poäng



Tommy Lie, BF Norr, 26 poäng



Eva Liedgren, BF Norr, 26 poäng



Frode Wendelbo, BF Väst, 26 poäng



Karl Wetterlund, BF Norr, 26 poäng



Mats Stafström, BF Syd, 26 poäng

BioFoto Sverige bjuder in till en digital bildvisning "Fire årstider på Dovre og Dovrefjell." Even Hønsen Agerup Onsdag den 21 april 2021 kl. 19.00 på Zoom

Välkommen till en digital bildvisning med Even Hønsen Agerup. Even är certifierad guide för Myskoxarna uppe på Dovrefjell, men också en skicklig naturfotograf. Vi garanterar en fantastisk kväll med underbara bilder.

Anmälan till bildvisningen:

Skicka ett mail till

arne.berneklint@biofoto.se så skickar vi en länk till föreläsningen.

Det är viss begränsning av antal deltagare, så först till kvarn gäller. Vi kommer att spela in bildvisningen, så det finns möjlighet att se den i efterhand.



Even Hønsen Agerup

Even presenterer sig själv:

Even er vokst opp på Nesodden, rett utenfor Oslo. I et lite hus midt i skogen fikk han interessen for natur og dyreliv tidlig i oppveksten. Han var 11 år da han begynte å interessere seg for naturfotografering og fikk sitt første DSLR Kamera.

Som 17-åring ble han kåret til «årets unge nordiske naturfotograf». Med tiden har Even utviklet hobbyen sin til både jobb og livsstil. Nå er han en inspirerende og aktiv naturfotograf, som formidler naturen sett gjennom egne øyne. Han holder forelesninger, fotoutstillinger og skriver artikler for ulike tidsskrifter. I 2017 flyttet Even og er nå bosatt på Dovre, en av Norges største naturperler! Sammen med kona, Jorunn, satser de stort på eksklusiv guiding, workshop, foredrag og turistnæringen.



BioFoto Sveriges årsmöte lördagen den 29 maj 2021

Även detta året hindrar tyvärr corona-pandemin oss från att genomföra en "vanlig" landsträff med årsmöte. Vi satsar istället på en landsträff på Ramsvikslandet i höst (läs mer nedan) medan årsmötet kommer att genomföras den 29 maj kl. 16:00 på Zoom.

Kallelse till årsmötet kommer att skickas ut till samtliga medlemmar i början av maj.

BioFoto's fototävling 2021

Nu är det dags att skicka in bidrag till årets fototävling.

I år är tävlingen en del av vårt 10-årsjubileum

Denna gång är det fritt tema!

En bild per deltagare.
Skriv gärna en förklarande text till bilden och ditt namn.

Tävlingen är öppen för alla medlemmar i BioFoto.

Skicka in ditt bidrag på mail till fototavling@biofoto.se



Bilderna skall vara i Jpeg-format och i färgrymd sRGB. Döp filen med ditt namn.

Storlek 1200 pixlar på höjden (bredd beroende på bildens proportioner)
Normala 2:3-bilder blir då 1200x1800 för liggande och 800x1200 för stående.

Bidragen skall vara inskickade senast den 30 oktober 2021

Tävlingen avgörs senast 1 januari 2022 och kommer att publiceras på vår hemsida.

Vi utser 3 st. vinnare vid varje tävling. 1:a pris Presentkort på 1000 kr på Scandinavian Photo

2:a pris Presentkort på 500 kr på Scandinavian Photo

3:e pris Presentkort på 250 kr på Scandinavian Photo

1:a och 2:a pris är sponsrade av Scandinavian Photo och 3:e priset är sponsrat av Biofoto Sverige

I Juryn sitter Arne Berneklint och Olle Bjernulf. Till varje tävling kommer det att knytas ytterligare 2 jurydeltagare.

Jubileumsutställning – BioFoto 10 år

I samband med vårt jubileum kommer vi att bjuda in alla medlemmar att delta i en virtuell utställning med 100 bilder som kommer att vara tillgänglig online från 1 juli till 31 dec 2021.

Här är ett exempel på hur en virtuell utställning kan se ut: [Utställning](#)

Deltagande på utställningen kommer att vara kostnadsfritt för medlemmarna!

Separat inbjudan kommer att skickas ut till samtliga medlemmar inom kort

Landsträff på Ramsviklandet i Bohuslän 24-26 sept. 2021



Ramsviklandet Foto: Fredrik "Peppe" Nordenskjöld

Välkommen till en höstträff på fina Ramsviklandet strax norr om Smögen. Vi bor med vandrarhemsstandard på [Ramsviksgården](#), som har 11 rum med 36 bäddar, samt en stor matsal och ett stort kök, båda med utsikt över havet. Köket är fullt utrustat med flera kylar, frys, ugnar och spisar. Allt för ett fungerande självhushåll. I källaren finns en relaxavdelning, bastu och fina duschutrymmen. Runt huset och i sluttningen ner mot havet finns flera fina uteplatser med utsikt över Ramsviksfjorden och Hunnebostrand. Beroende på antal deltagare blir kostnaden för boendet ca 400 – 600 kr/person för två övernattningar.

Detaljerat program och bokningsinformation mm. kommer senare, men för att vi skall få en känsla för intresset för denna träffen, vill vi gärna ha en (icke bindande) intresseanmälan redan nu.

Maila din intresseanmälan till: sekreterare@biofoto.se snarast.

Vill du bli publicerad i NATURFOTOGRAFEN?

Har du bilder eller bildreportage som du tror kan platsa och vara av intresse för NATURFOTOGRAFENS läsare? Speciellt bilder/bildreportage från Sverige är intressanta för redaktionen.

Skicka i så fall ditt material till arne.berneklint@biofoto.se eller direkt till den norska redaktionen. Kontaktuppgifter finns i tidningen.

BioFoto Sverige

